

Teatrene i verneplan

■ **OSLO** Landets viktigste teaterbygninger skal få en vedlikeholdsplan denne våren. Trøndelag Teater holder til i det eldste bygget, som er fra 1816. Også Den Nationale Scene (1909) i Bergen, Rogaland Teater (1883) og Nationaltheatret (1899) i Oslo er med i planen. Norsk institutt for kulturminneforskning skal undersøke teatrene, og arbeidet skal være klart i utgangen av april.

kultur

«Når kristendommen, islam, en LO-leder eller en statsminister blir mektig nok, må vi tåle at noen vil opponere».

Jens E. Kjeldsen ved Universitetet i Bergen til NTB 75 år etter at Arnulf Øverland ble anmeldt for foredraget «Kristendommen, den tiende landeplage».

Feiret med damene

Mannlige vokalist ser vi ofte på scenen i Grenland. I går var det jentenes tur.

MARIT SCHULSTOK
marit.schulstok@varden.no

PORSGRUNN Porsgrunn janit-sjarorkester holdt sin årlige nyttårskonsert i Teatersalen i går. Festpyntede og fine stilte de til «Damenes aften». Med seg hadde de Christin Bastiansen, Beate Bjørnsen og Marte Sortedal Theie som solister.

Men det var tynt med publikum. Salen var under halvfull under konserten.

Gamle og nye sanger

Det vanket gamle storband-perler som «Mad about the boy» og «Hallelujah I love her so» av Ray Charles til sanger som «The whiter shade of pale» av Procol Harum og «Gabriellas sang» fra filmen «Så som i himmelen».

Christina Førli Aas fra Telemarksendinga var konferansier mens Fredrik Gulbrandsrød var dirigent.

Sterke stemmer

Christin Bastiansen er født i Porsgrunn og utdannet seg ved Agder Musikkonservatorium. Hun har blant annet vært på «Beat for Beat» og har hatt mange konsertoppdrag. Hun har også spilt inn cd med Kåre Conradi og Jostein Hasselgård.

Marte Sortedal Theie er bare 19 år og fra Porsgrunn. Hun har alltid vært glad i å synge og går nå siste året på musikklinjen ved Skien videregående skole.

Beathe Bjørnsen er vokst opp i Siljan og bosatt i Skien. Hun har først begynt å synge de siste fem årene. Hun holder nå på å spille inn eget materiale som slippes i løpet av året.



WHITER SHADE OF PALE: Beathe Bjørnsen sang Procol Harum.



GABRIELLAS SÅNG: Marte Sortedal Theie sang den kjente sangen fra filmen «Så som i himmelen».



OVER THE RAINBOW: Christin Bastiansen sang klassikeren fra filmen «Wizard of Oz».

ALLE FOTO: BJØRN HARRY SCHØNHAUG

Vakkert voksent ungdomskorps i Ibsenhuset

SKIEN Flere hundre tilhørere var møtt fram i foajeen på Ibsenhuset lørdag formiddag for å høre Skien Ungdomskorps.

Tilhørerne fikk høre et korps som nok strekker begrepet «ungdom» svært langt hva gjelder alderen på medlemmene, men som til gjengjeld er meget velklingende og samspilt, uansett om det er evergreens, popmusikk eller marsjer de framfører. Det siste har dirigent Jan Robin Herregaarden en stor forkjærlighet for, og han ledet blant annet korpset gjennom «Weisse Brigade».

«Speedy Gonzales» med Odd Granli som vokalist med musestemme gjorde stor lykke blant publikum, som koste seg gjennom den timelange konserten. Foajékonsertene har et trofast publikum, og går slag i slag hele våresongen. Innen våren er omme skal både Skien Mannsangforening og Suni spille her.

MYE VELKLING: Skien Ungdomskorps og dirigent Jan Robin Herregaarden skaper vellyd til glede for publikum i Ibsenhuset. FOTO: TORE SVARVERUD



Enda mer Hulk

■ **LONDON** Edward Norton, som spiller hovedrollen i «The Incredible Hulk» som har premiere i juni, hinner allerede om at det kommer en oppfølger. Norton spiller Bruce Banner, vitenskapsmannen som er alter egoet til den grønne kjempen, og sier at den kommende filmen «definitivt er ment som første kapittel». Nortons medspiller William Hurt fortalte nylig på MTV at general Thaddeus Ross fra «The Incredible Hulk» vil dukke opp i en scene i «Iron Man».